

Les conflits : généralités

DÉFINITIONS

• Selon le « Petit Robert » :

« Rencontre d'éléments, de sentiments contraires, qui s'opposent.

Psycho: Action simultanée de motivations incompatibles ; son résultat.»

→ Nos questions :

- ces sentiments qui se *rencontrent*, s'opposent-ils forcément ?
- ces motivations sont-elles forcément *incompatibles* ?

• Selon la tradition chinoise :

L'idéogramme chinois pour « crise, conflit », est composé de deux signes.



- Le premier, « **Wei** », signifie « **danger** » : une crise, un conflit sont un danger potentiel. Danger d'y perdre des forces, du temps, des relations... voire la vie, en cas de dérapage extrême dans la violence !
On peut voir dans cet idéogramme quelqu'un qui se replie, se recroqueville sous un poids.
- Le second, « **Ji** », signifie « **force motrice, machine, opportunité** » : le conflit, la crise sont des occasions d'avancer, de rééquilibrer la relation, de régler certaines choses, de se dire ce qu'on n'a pas pu se dire jusque là... Pour un nouveau départ !
On peut voir dans cet idéogramme quelqu'un se tenant devant une porte ouverte.

La juxtaposition des deux signes mène à voir le conflit comme **une situation difficile qui permet d'aller de l'avant avec des opportunités positives.**

ORIGINES

A l'origine du conflit il peut y avoir :

- des **objectifs incompatibles**, des buts qui s'opposent
ex. le professeur programme un examen et les élèves ne veulent pas de cet examen...
- des **ressources limitées**, que les parties en conflit convoitent
ex. il n'y a qu'un seul jouet, et plusieurs enfants désirent se l'approprier...
- des **intérêts qui ne peuvent être satisfaits en même temps**
ex. Madame et Monsieur veulent planifier des vacances, lui est passionné de surf et souhaite aller à la mer, elle adore les longues marches en montagne...

DEUX CARACTÉRISTIQUES

L'échelle

- Intra-psychique
- Entre 2 personnes
- Au sein d'un groupe
(ou entre plusieurs personnes)
- Entre groupes
- Social
- International

L'intensité atteinte

- Latent
- Déclarations calmes
- Dispute
- Injures
- Harcèlement
- Dommages à la propriété
- Coups et blessures
- Meurtre
- Meurtre de masse, génocide

QUELQUES MANIÈRES DE CLASSER LES CONFLITS

• Selon le type de relation entre les parties en conflit :

1. Conflit symétrique :

Les parties sont apparemment de force égale (ex. deux amis, des voisins de quartier, etc...)

Cependant la symétrie parfaite n'existe pas.

2. Conflit asymétrique :

Une partie en conflit est désavantagée d'une manière ou d'une autre. (ex. conflit entre professeur et élève, entre parents et enfants, entre autorité et communauté...)

Une partie peut cependant se sentir à tort dans une position d'avantage ou de désavantage.

• Selon le niveau de conscience du conflit :

1. Le conflit latent (réprimé).

Il existe bel et bien, mais est « invisible », ou peu perceptible. (ex. : le mécontentement muet d'employés mal rémunérés, par peur d'être renvoyés...)

2. Le conflit ouvert :

La confrontation entre les deux parties a bien lieu, par la parole, le silence, des gestes... (ex. une scène de ménage ; un élève « boude » en classe ; une dispute entre collègues...)

3. Le conflit apparent :

Les raisons invoquées n'ont rien à voir avec les intérêts et besoins réels d'une des parties en conflit. Ce sont des prétextes – conscients ou non ! – qui cachent des sources de conflit plus profondes. (ex. crises de jalousie répétées mais injustifiées...)